

ARTES DO ESPETÁCULO INTERPRETAÇÃO



Plano de Estudos

Disciplinas	Horas totais
Português	320
Língua Estrangeira	220
Área de Integração	220
Ed. Física	140
TIC	100
História da Cultura e das Artes	200
Psicologia	200
Dramaturgia	100
Interpretação	500
Movimento	275
Voz	325
Formação em Contexto de Trabalho	600
Total	3200

Candidatos sujeitos a **prova de seleção** nas áreas de:

- Aptidão física, Voz, Imaginação e Improvisação e ainda uma Entrevista.

Referencial de Atividade

- Empresas de organização de eventos
- Empresas do sector turístico
- Autarquias
- Associações culturais